



Nicholas Carr

Traduit de l'anglais
par Édouard Jacquemoud

COMMUNIQUER À TOUT PRIX

**UNE HISTOIRE
(TRÈS) CRITIQUE
DES RÉSEAUX
SOCIAUX**

Plus nous disposons d'outils techniques pour partager des informations, plus la société prospère. Voilà une croyance bien ancrée que ce livre démonte avec brio.

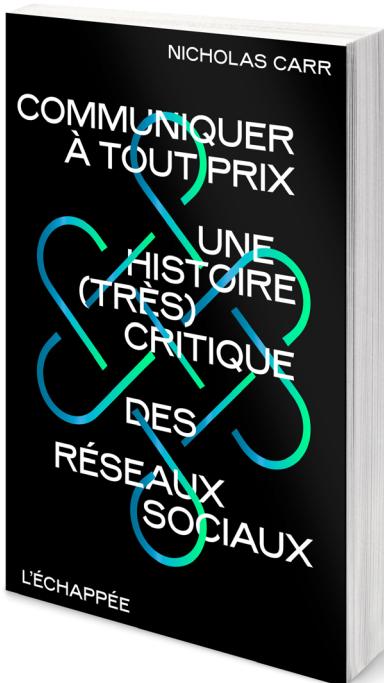
14 x 20,5 cm
256 p.
978-23730918-7-8
20 euros

«Nicholas Carr s'appuie sur des études exhaustives, choisit ses exemples avec minutie et fait preuve d'une vaste érudition pour avancer chacun de ses arguments.»
—Christopher Caldwell, *Financial Times*

«Nicholas Carr fait partie des penseurs les plus lucides, rigoureux et indispensables de notre époque.»
—Jonathan Safran Foer

«Un livre qui devrait enfin réussir à vous convaincre de fuir à tout prix les réseaux sociaux.»
—Brienne Kane, *Scientific American*

Pourquoi L'échappée n'est pas sur les réseaux sociaux ?
La réponse dans ce livre !



NICHOLAS CARR est considéré comme l'un des penseurs critiques majeurs du numérique aux États-Unis. Il est connu en France pour ses livres *Internet rend-il bête?* (Robert Laffont, 2011) et *Remplacer l'humain. Critique de l'automatisation de la société* (L'échappée, 2017).

Titres proches

- *Remplacer l'humain*, Nicolas Carr
- *Le Désert de nous-mêmes*, Éric Sadin

Depuis l'invention du télégraphe et du téléphone au XIX^e siècle, jusqu'à l'arrivée d'Internet et l'essor fulgurant des réseaux sociaux, les systèmes de communication ont toujours été perçus comme des symboles de modernité, parés de toutes les vertus. Cette vision utopique repose sur le principe selon lequel plus nous disposons d'outils techniques pour partager des informations, plus la société prospère. Pourtant, au lieu de rapprocher les peuples en favorisant la compréhension mutuelle, les nouveaux médias semblent avoir contribué à semer le chaos. Et, paradoxe ultime, il se pourrait même qu'ils aient fait surgir ce qu'il y a de pire en nous.

Telle est la thèse au cœur de cet essai, qui offre une lecture indispensable pour remettre en cause les croyances profondément ancrées au sujet de la communication, de la liberté d'expression et de la démocratisation des médias. S'appuyant sur une multitude d'exemples historiques révélateurs et d'études scientifiques de premier plan, l'auteur montre notamment comment les applications de messagerie ôtent toute nuance à nos conversations, comment la démultiplication des échanges en ligne favorise les comportements agressifs, ou encore comment les derniers «progrès» de l'IA brouillent dangereusement la frontière entre fantasme et réalité. Il explique aussi pourquoi notre psyché est foncièrement inadaptée au déferlement continu d'informations.

En donnant une vue d'ensemble de l'influence des anciens et des nouveaux médias sur la société, Nicholas Carr nous alerte ainsi sur le sort tragique qui nous attend si nous continuons à ne rien faire pour la contrecarrer.